





# Licens

## To computere

Der er sket en revidering af Licensaftalen, så det nu fremgår tydeligt, at det er tilladt at bruge Designa-Knit på op til to computere på samme tid, under forudsætning af, at de er til eget brug. Eller flere kan deles om DesignaKnit på en enkelt computer. Valget er dit.

Vores politik er fortsat at udstede licens til en bruger snarere end til en computer. Det betyder, at DesignaKnit-licensen overføres, hvis du udskifter din computer.

## **Bedre licensstyring**

DesignaKnit-licensen er nu uafhængig af Windows-bruger. Den lagres adskilt fra programkonfigurationen og ligger i *All users*-applikationen. Det betyder at så snart licensog nøglenumre er blevet indtastet af den Windows-bruger, der er administrator, kan DesignaKnit bruges af alle Windows-brugere på netop den computer. Det gælder også for autorisationen til Machine Lace Tool. I DesignaKnit 8 skulle alle Windows-brugere på en bestemt computer oplyse licens-, nøgle-, og lace-numre.

(Hvis Windows ikke beder om brugernavn, når computeren tændes, eller du altid logger på med samme brugernavn, vil du ikke opleve nogen ændring).

# **Standard Garment Styling**

## Små skemajusteringer

Alle fire skemaer over bevægelsesfrihed: Zero (kropsnær), Classic (almindelig), Casual (løstsiddende) og Oversize (overstørrelse) er blevet justeret en smule. Der er ikke længere vidde på skulder-til-skulder mål.

## Mere synlige enheder

Måleenhederne vises nu som centimeter (cm) eller tommer (ins) i hovedmenubjælken samt i menubjælkerne styling, body measurements, standard size tables, custom size tables og Edit Custom Sizes. I DesignaKnit 8 var det ikke tydeligt, om det var centimeter eller tommer, der var i brug.

# **Original Pattern Drafting**

(Findes i HandKnit, Machine Pro og Complete-programmerne)

## Se maskemønstre på alle modelstykker

De samlede maskemønstre er nu synlige på alle modelstykker på samme tid, selv hvis de er drejet i forhold til det aktive stykke.





Nu er det meget lettere at få maskemønstrene på de forskellige stykker til at passe sammen, og at få styr på gentagelser, så motiverne fortsætter så glat som muligt på tværs af sømme.

Denne funktion kan også bruges til at afprøve og sammenligne, hvordan forskellige maskemønstre ser ud på et kopieret stykke.



### Baggrundsbillede

Et baggrundsbillede af de enkelte modelstykker gør det muligt at tegne stykket som en nøjagtig kopi af billedet. Billedet kan nedtones og/eller have en farve, som ikke skjuler omridset af modelstykket, der tegnes.

Eksemplet tager udgangspunkt i et skærmbillede fra Fittingly Sew, men alle jpeg-billeder osv. kan tegnes.



Background image options Graphic image file D:\DOCS\DK9\WhatsNew\OPDtrouserBack.png Ŧ Select Image Type C Hide image C No image C Photo € Line image Quality Fade . Tint 90 **99 99 99** Retain original aspect ratio Make the active piece transparent 🗸 ок X Cancel ? <u>H</u>elp

# Dette billede får en rød farve og nedtones.



Der tilføjes punkter med den velkendte

#### knap indtil buksestykket er færdigt.

## Geometriske former

New Piece-menuens muligheder er blevet udvidet og i stedet for kun at indeholde en kvadratisk blok, findes der nu en række almindelige polygoner: **trekant, kvadrat, femkant, sekskant** osv., og endelig en **cirkel.** Stykkets længde og bredde kan angives i de aktuelt valgte enheder, og der kan placeres punkter på de centrale spejle.



**Kurver** Der er to nye kurver: symmetriske og asymmetriske Bezierkurver. Her bruges den symmetriske kurve til at angive en halsudskæring. De grønne punkter kan trækkes i position og derved kan der skabes et væld af forskellige kurver.



## Flet, tilføj, skær væk – Merge, Add, Subtract

Når det aktive stykke overlapper et andet stykke, aktiveres Overlapping Piece-menuen og her findes 3 nye elementer. Merge sammenfletter de to stykker til et; Add kombinerer de to stykker, men efterlader det andet stykke intakt; og Subtract bruger det andet stykke som skabelon, så det overlappende område kan skæres væk fra det aktive stykke.



5

Measured Adjustment								
Dragged 0.000 cm								
0.000 cm								
(Diagonal=0.000 cm)								
Constraint Freehand Horizontal Vertical								
Manual adjustment								
Horizontal								
Vertical								
Apply								
X Close								
? Help								

## Juster til lige linjer/Tilpasset justering

Nu er det let at flytte et antal punkter et fast eller nøje opmålt stykke i alle retninger.

Musen kan bruges til at trække punkterne i valgfri og afgrænset vandret og lodret retning. Afstanden vises øverst i vinduet.

En anden mulighed er at indtaste et bestemt antal centimer eller tommer i Manual adjustment og klikke på Apply-knappen: punkterne flyttes nøjagtigt det antal centimeter/tommer i vandret eller lodret retning.

#### Styr ind- og udtagninger

Der kan nu konstrueres en hældning/slope vha. af givne ud- eller indtagninger over et bestemt antal rækker/pinde. Fremhæv den kant, du vil arbejde med, og indstil rækketælleren til det sted, hvor hældningen skal begynde.

800	Construct slope ×	00
00000	At row count 0 🚔 📥	000000
000000	<ul> <li>Proceed upwards</li> <li>Proceed downwards</li> </ul>	000000000000000000000000000000000000000
000000	<ul> <li>Increase</li> <li>C Decrease</li> <li>2  ➡ Stitches</li> </ul>	000
00000	Then 4 🚖 rows straight	
2000	Until	
0000	C Times = 10	
0000	Width of slope = 20      Stitches	8
2000	C Length of slope = 1 🚖 Rows	8
0000	✓ Omit first increase or decrease	S.
2000	Apply 👆 Undo	S.
0000	<u>C</u> lose <u>? H</u> elp	
P		

### Juster punkter

Når du designer dine egne modelstykker ved at tilføje og flytte punkter, kan det være svært at gøre de vand- og lodrette linjer perfekte, og det kan frembringe en maskekant med for mange eller manglende masker.



Den nye Align-funktion benyttes her til et perfekt design af skuldrene i vandret retning og begge skulderstykker i samme højde. De uheldige hakker på skuldrene forsvinder.



## Jævn fordeling af punkter

Den nye funktion kan bl.a. benyttes til at placere mærker til knaphuller.



På dette forstykke til en cardigan er der tilføjet nogle nye punkter (nummer 4 til 7). De er allerede blevet tilpasset lodret, og Distribute Points Evenly-funktionen sikrer en jævn fordeling langs den valgte kant. Til sidst sættes mærker på de nye punkter for at frembringe advarsler under interaktiv strikning/Interactive Knitting.

## Andre nye funktioner i Original Pattern Drafting

- Control A (Ctrl-A) kan bruges til at vælge alle punkter på det aktive stykke, eller alle markører (når Shaping Methods eller Diagonals er synlig).
- Alle ændringer, der foretages i Integrate-vinduet, medfører nu en øjeblikkelig opdatering af Original Pattern Drafting-vinduet efter hver ændring af maskemønstret eller udgangspunkt for strikkeretningen, i stedet for som tidligere, hvor opdateringen først skete når Integrate-vinduet blev lukket.
- Der er en ny valgmulighed i View-menuen: Measured Edges, som skifter skærmbilledet af measurements selected vha. Measure Edge-værktøjet. Dette gør det nemmere at skjule målene igen.
- Det maksimale antal af measured edges er blevet forøget fra 20 til 30 per modelstykke.
- Knit Direction Indicator/Strikkeretningsindikatoren er blevet strømlinet og består nu af 2 trin i stedet for 3. Når indikatoren er tændt, enhederne er indstillet til masker & rækker og zoom-værktøjet viser de enkelte rækker, ses en vekslende rækkefarve på baggrundsgitret som en hjælp til at gøre strikkeretningen tydeligere. Rækker med strikkeretning mod venstre på skærmen er farvet i en lysere nuance, mens rækker med strikkeretning mod højre på skærmen har en mørkere nuance.
- Når maskemønstrene vises, er der en markør på det aktive modelstykke, som kan trækkes med musen for at justere placeringen af maskemønstret på det aktive stykke. Med musen placeret over markøren, kan tastaturets piletaster også bruges til en finjustering, der flytter maskemønstret en enkelt maskespalte eller -række.
- Når et håndstrikkede maskemønster trækkes over et modelstykke, kan det nu flyttes lodret i trin af 1 række i stedet for 2. Flyttes maskemønstret en enkelt række, skifter strikkeretningen og derfor kan der ske ændringer i dobbeltrækketrin/double row steps på skuldre og andre bløde hældninger. (Hvis Knit Direction Indicator/ Strikkeretningsindikatoren er tændt, kan du se den bevæge sig fra side til side, og maskeopsætningen på skuldre osv. skifter, når maskemønstret trækkes lodret.)

## Skygger & konturer

# **Stitch Designer**

I Modify-menuen er der et nyt redskab, der bruges til at tilføje skygger og konturer til motiverne.



I følgende eksempel får en grøn stregtegning en kontur i samme farve, for at gøre stregerne tykkere, dernæst tilføjes en sort kontur, efterfulgt af en massiv grå skygge og derefter en birdeye skygge i grå. Endelig bruges andre værktøjer til at ændre 4-farve designet til to farver.



### Symmetriske spiraler

Kalejdoskopspejlet har en ny funktion, der tillader design af mønstre med symmetriske spiraler i fire retninger.



På denne måde kan alle tegneværktøjerne bruges til at skabe usædvanlige og smukke mønstre.

## Kurver



Et nyt tegneværktøj gør det lettere at tegne Bezier-kurver ved at trække linjen i de ønskede retninger vha. handles/håndtag. En kurve indledes i et afmærket markeringsfelt og kan ændres i størrelse og placering på maskemønstret vha. dets handles/håndtag eller markørerne i markeringsfeltet.





Foruden enkle kurver er der mulighed for at lave symmetriske former, der kan bruges som udgangspunkt for fantastiske, uforudsigelige og komplekse mønstre. Vælg udgangspunktet, angiv antallet af masker og rækker i markeringsfeltet, og lad magien folde sig ud.



Når kurven spænder over adskillige gentagelser af det oprindelige maskemønster og kalajdoskopspejlene er tændt, kommer der virkelig gang i mønstret. Når kurvehåndtaget trækkes til en tilfældig position, skabes der straks en ny og snirklet variation af mønstret. Det har aldrig været så sjovt at lege med design af mønstre, eller så hurtigt at opnå et tilfredsstillende resultat.



De første 5 af disse er dannet kun vha. kurve-værktøjet. I den sidste er de større områder blevet udfyldt med birds-eye for at reducere lange tråde og gøre mønstret brugbart til farvestrik.

## Udvidet udfyldning

I udfyldning/Tiling er der sket omfattende forbedringer. Der er tilføjet spændende nye funktioner i Tile Horizontal og Vertical Border-valgmuligheder fra Edit / Import-menuen.



Det er nu let at udfylde et mønster jævnt inden for et bestemt område, fx en halv snes gentagelser på rygstykket af en sweater.

Det første billede viser standardindstillingen til en helt regelmæssig udfyldning, der opnås ved at trække med de grå markører. Alt efter motivets størrelse og størrelse på målområdet, kan motivet måske eller måske ikke anbringes et bestemt antal gange på det givne område.

Det andet billede viser en automatisk fordeling så jævnt som muligt på det valgte område af maskemønstret. Det gøres let ved at trække i de hvide markører.

Det tredje & fjerde billede er eksempler på skråstillede opstillinger af udfyldninger.

	<	Ë)			+																
												¢	*				ŧ				
+		1	1				X	]		Ē	Ħ		2	2				9			
			î					2						×				1	2		
				Ĵ					1												
									Ì										X	]	

Sammentrækning af motiver så de overlapper hinanden, og brug af gennemsigtigt baggrundsgarn, gør det lettere at arrangere motiverne. Måden, hvorpå motiverne overlapper, kan kontrolleres ved at vælge hvilket hjørne af motivet, der skal ligge øverst.







## Klip & sy

Valgmuligheden *Leave side edges unmarked* er nu blevet tilføjet.

Denne funktion gør det muligt at kombinere en traditionel formning af sidesømskanter med klip & sy halsudskæringer. De nødvendige dobbeltrækketrin kan bruges til at forme skuldre osv., mens halsudskæringer osv. formes vha. de smartere cut & sew enkeltrækketrin.

## Autodiagram $\checkmark$ $\succ$ $\succ$ $\checkmark$ $\bigotimes$ $\vdash$ $\dashv$ (

Autodiagram tilføjer nu automatisk disse maskesymboler til paletten, så de er klar til at blive brugt til afmærkning af formen.

Der dannes ikke længere en kant omkring det nye mønster.

## Alle farveprøver er synlige

Der er blevet tilføjet en farvet firkant ved siden af hver enkelt farveprøve i Colour Scheme-menuen, således at alle farveprøveindstillingerne for det aktive maskemønster straks kan ses.

I bunden af Colour Scheme-menuen er der en ny valgmulighed: *Differentiate Colours Automatically*. Når den hakkes af, får man automatisk det bedste billede af indholdet i Colour Scheme-menuen, der let kan skelnes fra hinanden og fra garnfarverne.



## Panorering

Som et alternativ til at scrolle, kan man nu panorere rundt om et maskemønster, der er zoomet ind på, ved at trække det. Når ingen af tegneværktøjerne er aktive og der ikke er et synligt markeringsfelt, og der er zoomet ind så den vandrette eller lodrette (evt. begge) scrol-bjælker er synlige, skifter cursoren til en flad hånd med et lille kryds og man kan panorere maskemønstret ved at trække med venstre museknap. Hvad enten der er zoomet ind eller ej, kan man når cursoren i markeringsboksen skifter til **firkant med pil**, flytte på indholdet.

## Bedre Jacquard-rettelser

Der er sket en væsentlig forbedring i automatisk rettelse af Jacquard-fejl, især når det drejer sig om store maskemønstre designet på grundlag af fotografier. I DesignaKnit 8, blev hver fejlmaske rettet ved at kopiere farven fra den foregående eller efterfølgende række, og det medførte en risiko for en synlig ændring af mønstret, dvs. et eller flere garner blev urimeligt dominerende i dele af mønstret. Det er ofte muligt at rette en Jacquard-fejl ved i stedet at **udskifte** farverne i rækkerne ved siden af. Denne rettelsesmetode af garnernes rækkefølge er nu blevet realiseret. Det medfører, at mønstrets fine detaljer i langt højere grad bibeholdes i rettelsesforløbet. Denne rettelsesmetode af Jacquard-fejl og de nye nuance-/gråtoneændringsmetoder af grafiske billeder i DesignaKnit Graphics Studio skaber i forening fantastiske konverteringer af fotos til flerfarvede strikmønstre.



Dette 200 x 280 3-farvede Jacquard-mønster er fremstillet af et fotografi vha. Graphics Studio's nye konverteringsproces. Til venstre se maskemønstret før Jacquard-fejl i garnrækkefølgen er blevet rettet.



Autokorrektionen i DesignaKnit 8 medførte synlige tilføjelser af lyst garn.



Autokorrektionen i DesignaKnit 9 medfører ændringer der mindre synlige.

## Stitch Symbols Text Editor/Maskesymboler - Tekstredigering

Der er blandt andet blevet foretaget disse ændringer i Stitch Symbols Text Editor (ligger under Symbols Organizer)...

(a) Der er tilføjet nyttige vink, der forklarer knappernes funktion.

(b) Størrelse og placering af Text Editor-vinduet huskes i DesignaKinit fra den ene handling til den næste.

(c) Den nye *Sort*-knap gør det letter at finde et symbol ud fra dets ASCII-nummer ved at sortere tabellen i ASCII-numerisk orden.

(d) Hvis teksten ændres og du går ud af Text editor uden at gemme, indeholder advarslen, der nu kommer til syne, mere direkte valgmuligheder om enten at vende tilbage til Text Editor eller fortsætte til Symbols Organiser.

(a) Et stykke, der skilt fra, bliver ikke længere integreret automatisk med (	det maskemønster.
(, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	,

(b) Når en faconfil er åben og maskemønsterfilen dernæst åbnes, vises ethvert stykke, der tidligere er blevet integreret med dette maskemønster, nu automatisk på mønstret.

(c) Vælges Shapes / View All Pieces i DesignaKnit 9, sker der kun en automatisk integrering af de stykker, der før har været skilt fra.

(d) Når et modelstykke trækkes til en ny position, som overlapper eller er helt uden for det eksisterende maskemønsters gentagelser, justeres antallet af gentagelser for at tage højde for det nye stykkes placering.

(e) I Integrate-vinduet kan filnavnet på alle aktuelle maskemønstre for et givent stykke nu fjernes ved at benytte den nye røde X-knap til højre for hver knappen til åbning af hver enkelt fil. Ethvert stykke, der skal strikkes i glatstrikning, kan let skilles fra.

	Integrate		×
Garment pieces	Associated stitch patterns	Δ	Method
Front	bark3a.stp	•• ×	3 CAR*
Dack		•• ×	3 CAR*
🔲 sleeve - right	bark3a.stp	•• ×	F CAL*
🔲 sleeve - left	bark3a.stp	•• ×	F CAL*
		<b>V</b>	

	33 💥	TwL	Insert needle from					
	34 💥	TwR	Insert needle from					
	35 <b>9-</b>	CO R	Cast on to Right N					
	36	K1b	Knit into centre of s					
	<sup>37</sup> O	PUP	Pick up and Purl					
	38 ∩	PUK	Pick up and Knit					
	39 <b>O</b>	СоК	Cast on: Knit meth					
	40 💥	TwLP	With left needle in					
$\langle$	Sort	$\mathbf{b}$	<b>2</b>					
	Hand knitting - Stocking stitch 💌 🖛							

## Udvidet Bird's-eye

Bird's-eye-værktøjsknappen har nu 3 indstillinger. De to første fungere som tidligere: slukket og tændt.





Når den venstre museknap bruges til at trække, danner den tredje indstilling et mønster med færre prikker end det normale bird's-eye.

Når den højre museknap bruges til at trække, byttes farverne rundt.

Den nye birds-eye-funktion byder derfor på 3 blandinger af den venstre og højre museknaps farver, hvorved der skabes et indtryk af flere farver, når der zoomes ud.



## Forbedret lasso

Når et motiv eller maskesnoning trækkes vha. Lasso-værktøjet, opdateres statuslinjen i bunden af vinduet med placeringen af det trukne objekt i maskemønstret. Den viste information svarer til den der vises, når du ændrer størrelse på markeringsfeltet eller trækker indholdet.

29..33 , 230..235 (55 x 6R = 1.4 x 1.4 cm)

## Markeringsfelt

F4-tasten kan nu bruges til at skifte/hoppe mellem intet markeringsfelt, umærket markeringsfelt og mærket markeringsfelt.

### Strukturmønstre – bedre kontrol

Der leveres en bedre kontrol af mønstre med Right/ret eller Wrong/vrang besætnings-/kantningsstruktur, der indeholder mere end en garnfarve. De følgende advarsler gives om nødvendigt:

(a) Et mønster af garnfarver medfører ikke valg af pind.

(b) Mørke garnfarver har højere prioritet, når det skal besluttes, hvilken garnfarve der er den fremtrædende i enhver række.

(c) Farver, der bruges med memoinfo, bør være transparente.

(d) Hvis farveskifteren er i brug og ikke kan bruges, fordi slæden er i den modsatte side, kommer der en advarsel.

Du får muligvis en advarsel, når du bruger Stitch Designer's funktion *Check / Check once for colour changes etc*, når du downloader, printer skabeloner eller starter Interactive Knitting/Interaktiv strikning.

## Lettere at arrangere modellens forskellige stykker

Hvis et modelstykke trækkes til en ny placering, som overlapper eller er helt uden for det synlige maskemønsters gentagelser, justeres antallet af gentagelser nu automatisk og med det samme for at tilpasse sig stykkets nye placering.

# Interaktiv strikning

## Rib & jævn udtagning

Ved starten af hvert enkelt håndstrikkede Standard Garment Styling-stykke, indeholder Countdown + Shaping Instructions-vinduet nu informationer om kanter og jævnt fordelte udtagninger derefter (fx udt 1 m i 3 på sidste række).

## **Bedre farveinformation**



## Intarsia-instruktioner



 Countdown + Shaping Instructions

 ROW
 PIECE
 ST.PAT
 STITCHES

 O
 1
 1
 58

 MAX-104
 MAX-104
 MAX-94
 MAX-58

 Hand knitting - Flat.

 Knitting starts at the left edge of row 1 of the garment piece chart.

 ROW 0

 Cast on 44. Knit 9 rows of welt (2.0 cm).

Inc 1 st in 3 on last row, giving 58 stitches.

x

Yarns-vinduerne viser en markering af de garner, der bruges. Når farveskifteren er i brug, viser markeringen farveskifterens position, fx CC2 eller CCB. Når farveskifteren ikke er i brug, omfatter mulighederne J2, J3 osv., for garnrækkefølgenumre til Jacquard, eller FA/FB (Brother) og F1/F2 (Silver Reed) til farvestrik.

Ved strikning i hånden eller intarsiastrik på en maskine, viser Yarns-vinduet farverne, der er i brug i hver enkelt række eller når slæden glider forbi. Antallet af masker for hver garnfarve vises nu ved siden af garnsymbolet oven over hver farveblok. Desuden kommer navnet på garnet til syne nederst til venstre for garnfarven, når musen flyttes hen over en af garnfarverne.

Interactive Knitting
<ul> <li>Integrated with stitch pattern</li> <li>Shape-only</li> <li>Knit as one section</li> </ul>
✓ ок Х?

## Klip & sy

Mønstrene i enhver strikkemetode kan nu strikkes som et stykke, hvorpå halsudskæringen formes vha. klipning og syning og sidesømmene dannes vha. almindelige udformningsmetoder. Valget er muligt, når et stykke har en halsudskæring eller andre udformninger, der normalt kræver strikning i mere end et stykke. (Valget hakkes af og sættes ud af funktion, når det drejer sig om Jacquard-strik eller AG50-intarsia, fordi disse metoder *altid* kræver at der strikkes i et stykke).

## Andre nye funktioner i interaktiv strikning/Interactive Knitting

**Nye menuvalg:** Den praktiske nyhed *Resume at Bookmark* (ved strikning i hånden) eller *Resume from Last Stop* (ved maskinstrikning) kan bruges til at genoptage strikningen fra den sidste "stop"-position.

**Jacquard separationsmetoder:** Der er nye kontrolmuligheder for korrekt indstilling af enkelt eller dobbelt Jacquard-strik. Hvis et mønster indeholder en garnfarve, som ikke skal bruges i nogle rækker, og den ikke er blevet lukket, er den uegnet til enkelt Jacquard. Hvis separationsmetoden er A (til enkelt/single bed) vil dette mønster fremkalde en advarsel. Hvis nogle garner er blevet lukket og metoden er B (til dobbelt/double bed) kommer der en anden advarsel: brugeren får besked om at strikkefastheden er ujævn og at der kan være lodrette udfyldninger på kanterne.

Kontrol af farveskifter-holderne: Holdernes position kan styres med memoinformationer på de forskellige garner i Stitch Designer for farvestrik, strukturmønstre og Jacquard.

# **DesignaKnit Graphics Studio**

## Mere detaljerede mønstre



Det originale foto

I DesignaKnit er der nu tilføjet en metode til at omdanne fotografier til strikmønstre, der fanger detaljerne i det originale billede meget bedre.



Omdannet til 2 farver vha. DesignaKnit 8metoden med bird's eye.



Omdannet til 2 farver med DesignaKnit 9metoden.



Omdannet til 2-, 3-, og 4-farvede strikmønstre.

## Automatiske farveprøver

I Yarn colours-vinduet er der nu en auto-knap, som kan indstilles til at finde fra 2 til 8 farver, alt efter behov. Det kan virke som om, strikmønstret indeholder mange flere farver pga. den omhyggelige fordeling af garnerne. Det ses i eksemplet med fotoet af katten, der er blevet omdannet til et strikmønster på 140 masker i 204 rækker vha. blot 3 farver garn.



Det originale foto



Blot ved brug af disse 3 garnfarver!

Strikmønstret er blevet tilrettet automatisk til brug for 3-farvet Jacquardstrik, og kan uden ændringer bruges til strikning I hånden.



## **Miniature Preview**

Conversion Settings for Picture indeholder en ny valgmulighed: "Show preview at one pixel per stitch and per row". Hvis den vælges, kommer et miniature-preview af det færdige strikarbejde til syne øverst til højre i hovedvinduet ud over det preview, der findes i arbejdsområdet.



#### Det giver 3 fordele:

a) Det gør det lettere, at danne sig et indtryk af det færdige resultat. Den nye nuance-/gråtoneændring ser bedre ud, når der zoomes ud, pga. den måde den kan benytte garner i kontrastfarver til at skabe hårfine forskelle i skygger.

b) Når omdannede maskestørrelser er små på skærmen, kan pixeleringen af det primære billede forårsaget af omdannelsen til masker og rækker, indvirke på skærmens pixelering og skabe forvirring. Et preview med en pixel per maske og række gør det lettere at forestille sig det færdige resultat.

c) Preview-billede indeholder ikke en forvrængning af gitteret forårsaget af en uafhængig flytning af gitterhjørnerne.

Gemmeindstillinger	Den nye valgmulighed i fil-menuen gemmer alle Graphics Studio-indstillinger for en bestemt grafisk fil. Der kan nu gemmes indstillinger for op til 50 (i stedet for 25) billedfiler, hvilket gør det lettere at begynde fra det sidst gemte punkt i en tidligere opgave, hvis programmet har været lukket ned, eller efter at have arbejdet med en anden grafik.					
<b>Husker billedtyper</b> Hvis Image Type indstilles til Picture, får skærmen en hv grund, mens indstilling til Diagram giver en blå baggrund sat at billedtypehuskeren er åben.						
Fjernelse af garn	I Yarn Colours-vinduet er der nu tilføjet denne knap, der bruges til at fjerne valgte garner. Den gør garn-paletten mere overskuelig.					

## Pænere billede

Tidy Image gør det lettere at ændre et grafisk billede, før det omdannes til et strikmønster.



Flere farver kan erstattes med en anden farve vha. blyanten, penslen eller ved at ændre hele det valgte område. Denne praktiske funktion kan bruges til at fjerne uønskede farver fra dele af eller fra hele billedet, som ellers ville gøre omdannelse til strikmønster mere kompliceret.

# Diverse

## **Thumbnails - Generelt**

### Der vises flere informationer for maskemønstre

- Når filtypen, der er valgt i Thumbnails-vinduets hovedmenu, er maskemønsterfiler, og Details-valgmuligheden er hakket af, vises håndstrikkede mønstre nu vha. den samme strikkemetode-kode som den i titelbjælken i Stitch Designer-vinduets hovedmenu, fx Hk, Hp, Hgk, or Hgp. Ved rundstrikning tilføjes bogstavet O til koden. Den samme kode vises nu også under det forstørrede mønster i hjørnet nederst til venstre på hovedmenuen i Thumbnails-vinduet.
- Sorteres maskemønstre efter strikkemetode, ligger sorteringen af håndstrikkede mønstre i rækkefølgen Hk, Hp, Hgk, og Hgp, og dernæst efter om det er fladstrik/Flat eller rundstrik/Circular. I DesignaKnit 8 kunne alle håndstrikkede mønstre ses samtidig, men de kunne kun sorteres efter filens navn.
- Trykkes der én gang på en fil i Thumbnails-dialogen, vises et forstørret preview nederst i venstre hjørne. Hvis maskesymboler er synlige, vises de med de korrekte KnitWrite-tegn. Dette er en forbedring af DesignaKnit 8, hvor alle maskesymboler, bortset fra den vigtigste maske, blev vist som sorte og hvide rektangler.

## Flere informationer om faconfiler

Thumbnails af faconfiler indeholder information om integrering med maskemønstre. For modeller, der i det mindste delvist er designet i Original Pattern Drafting, mærkes modelstykkerne, som er blevet integreret med maskemønstre med et lille farvet ikon på midten. Modeller, der udelukkende er designet i Standard Garment Styling kan ikke vise de enkelte stykker, og har kun en mærkat for hele modellen. Mærkaten er stor, hvis alle stykker er integreret med et maskemønster, lille, hvis kun nogle stykker er integrerede, og det mangler, hvis ingen af stykkerne er integrerede. Farverne, der bruges til mærkaten, er omtrent de samme, som dem på det ikon Windows bruger til maskemønsterfiler.



## Flere interessante knapper

I DesignaKnit 9 kan knapperne i bunden af thumbnails-dialogerne klikkes og arbejdes med, før thumbnails-dialogerne er helt færdigdannede, i modsætning til DesignaKnit 8. Her var de ikke synlige og brugbare, før alle thumbnails var færdigdannede.

## **Thumbnails - Søgning**

Thumbnails-dialogen har en søgefunktion nederst til venstre, som åbner Search Options-vinduet. Her kan indtastes kriterier, som indsnævrer antallet af filer, der vises.

Details	
Search	View <u>A</u> ll

### Søgemuligheder for maskemønstre

Search Options-dialogen for maskemønstre kan bruges til at søge efter filer, der passer til en kombination af strikkemetoder. I DesignaKnit 9 er den blevet udvidet.

	Search options	×
Knitting methods         Image: Machine knitting         Image: Featrul State         Image: Featrul State	<ul> <li>Hand knitting</li> <li>Flat</li> <li>Circular</li> <li>Stocking stitch</li> <li>Reverse stocking</li> <li>Garter stitch (K)</li> <li>Garter stitch (P)</li> <li>Clear methods</li> </ul>	Pattern size         Minimum         Maximum         3000         Stitches         Embedded text         Notes contain         Date last saved         26/05/2019         Earliest date         26/05/2019         Latest date
Apply Reset	Make default	✔ OK X Cancel ? Help

I håndstrikkede mønstre kan der nu vælges mellem glat- og rundstrik, og mellem glatstrik, glat vrang, retstrik (K), and retstrik (P).

Den nye 'Clear methods'-knap fjerner hakkene fra alle strikkemetoder, for at gøre det lettere at vælge en enkelt strikkemetode. Der er også en ny afkrydsningsboks, der dækker alle maskinstrikningsmetoder og en anden, der dækker alle former for håndstrikning.

Der kan nu vælges mønstre i en bestemt størrelsesorden, baseret på maskeantal, hvilket gør det lettere for strikkeren at finde alle de mønstre, der passer til hulkort/punch card i en bestemt størrelse.

## Søgemuligheder efter faconfiler

Embedded Text-feltet kan nu bruges til at søge på integrerede maskemønstres filnavne eller baggrundsbilleder af grafiske filer, såvel som noter, der er skrevet ind i Tensionsdialogen (strikkefasthed). Det gør det muligt at se, hvilke faconfiler, der er blevet integreret med et bestemt maskemønster og/eller hvilke filer, der stammer fra et bestemt baggrundsbillede.

## Advarsel om udelukkelse af nogle filer

Når en søgning er blevet angivet, bliver søgeknappen i Thumbnails-dialogens hovedmenu rød, som en advarsel om at nogle filer er blevet udeladt fra Thumbnails-billedet.

Details	
O Search	View <u>A</u> ll

# Udskrifter

	Yarn name	Stitches	Grams	
Udskrift af garnberegning	BLUE GREEN PINK	25907 3776 6040	215.89 31.47 50.33	
Udskrifter af garnbe- regning indeholder nu	RED light blue Shape Only	6331 3760 99822	52.76 31.33 831.85	
skøn over rib, herunder enhver form for hals-	Totals Estimates for rib a	145636 re based on	1213.63 the sample	and the rib
er designet udelukken- de i Standard Carmont	tensions (35.00 x 42 FRONT rib BACK rib	2.50) 5022 5022	34.33 34.33	
Styling).	SLEEVE - RIGHT rib SLEEVE - LEFT rib Entire neckband	2214 2214 3723	15.14 15.14 25.45	
	Totals	18195	124.39	
	Total Grams		1338.02	

## Udskrifter og strikarbejdets struktur

Gengivelsen af strikarbejdets struktur i Stitch Pat Picture og Garment Picture udskriftsformater er blevet forbedret i DesignaKnit 9 og passer nu bedre til Stitch Designer-skærmen.



## Bedre maskeskabeloner til Jacquard

Stitch Template- og Integrated Template-udskrifter af Jacquard-mønstre er blevet forbedret, når de indeholder rækkeantal. Hvis en farveskifter ikke er i brug, eller det ikke er alle garner, der er blevet tildelt notatnumre, er der nu et 'J' plus Jacquard garnrækkefølgenummer på udskriften (eksemplet til venstre). Når farveskifterpositioner er blevet angivet ved tildeling af notatnumre, viser udskriften nu farveskifterens holder-tal (eller bogstav) i stedet for Jacquard garnrækkefølgenummer. Farveskifterpositioner vises med CC plus et nummer for Brother (det midterste eksempel) eller et bogstav for Silver Reed (eksemplet til højre).

## Forbedrede maskesnoningsdiagrammer

Når maskesnoninger tegnes i diagramform, er vrangmaskerne på rækken, der krydser, nu markeret med prikker i samme farve som gitteret og andre snoningsmarkører.

	•	•			٠	•	٠			٠	٠		•	٠									•	٠
ત્ર	•	•	$\sim$	$\sum$		•	/	/	$\square$	٠	٠	ዖ	٠	٠	$\triangleright$	$\cong$	$\asymp$	$\langle$	$\sum$	$\geq$	$\geq$	${ < }$	•	٠
	•	٠	•			٠			•	٠	٠		٠	٠	•	٠	٠			•	•	•	•	
R	•	٠	•	$\geq$	$\geq$	$\geq$	$\leq$	<	•	•	•	R	•	•	Ŀ	/	$\geq$		(		$\geq$	$\cdot$	•	•
	•	٠	•			٠			•	•	٠		•	٠									•	
R	•	٠	1	Ζ	/	٠	$\times$	$\sum$	1	•	•	R	•	•									•	٠
	•	٠			٠	٠	٠			•	٠		•	٠									•	
Q	•	/	Ζ	$\square$	•	•	•	$\overline{\ }$	$\sum$		•	R	•	•									•	•
	•			•	٠	•	•	•			٠		•	٠									•	٠

## Bedre præsentation af Stitch World-mønstre

Mønstrene præsenteres i farver der svarer til farverne i Stitch World-bogen.



Tuck-, slip-, trådlace-, væve- og retstrikmønstre tegnes med passende maskesymboler og giver automatisk det korrekte valg af nål/pind.





_		_	-		_							_			_		_	-	_
																	0	0	
			0	0												0	0		
				0	0										0	0			
					0	0								0	0				
						0	0						0	0					
							0	0				0	0						
0	0	0						0	0	0	0	0						0	0
0	0	0						0	0	0	0	0						0	0
0	0	0						0	0	0	0	0						0	0
0	0	0						0	0	0	0	0						0	0







Dette dokument indeholder detaljerede informationer om præsentationen af Stitch World-mønstre: <u>https://softbyte.co.uk/\_dk9web/DK9\_StitchWorld.pdf</u>

# Andre nye tiltag

## Standardmapper

Standardmapper kan nu konfigureres uafhængigt til faconfiler, maskemønsterfiler, grafiske billedfiler i Original Pattern Drafting's Background Images og Graphics Studio. De nye menuvalg i standardmappe kan findes i de relevante fil-menuer, og man kan under alle omstændigheder gemme som *Continue using the same folder used for the previous open or save.* 

## Brug af farveskiftere

Brug af en farveskifter er nu en egenskab i maskemønstret i stedet for i valget af strikkemaskine, og den kan indstilles i Method of Knitting. Forskellige maskemønstre kan gemmes med forskellige indstillinger af farveskifter, hvilket betyder, at det ikke længere er nødvendigt at justere indstillingen for farveskifteren for hvert enkelt mønster, der strikkes eller printes.

Opsætningen af en strikkemaskine indeholder nu en standard farveskifterindstilling for et nyt maskemønster, der hvor det designes.

## Notater og farveskiftere

Til farvestrik, strukturmønstre og til Jacquard kan garner nu angives i farveskifterholderens placeringer ved at tildele memoinfo til garnfarverne. Dette gøres vha. Palettes / Memo i Stitch Designer.

## Teknikken på Passap

Teknikken på E6000- og E8000-maskinerne understøttes bedre i DesignaKnit 9. Teknikken lagres sammen med maskemønstret og ikke som en overordnet indstilling. Derfor kan fremgangsmåden besluttes på designstadiet som en del af strikkemetoden. Ikke brugbare teknikker vil afføde fejlmeldinger. Opsætningen af strikkemaskinen i E6000 og E8000 indeholder nu en standardteknik, der tildeler teknikken for de nye maskemønstre, når de designes.

Teknikken for et mønster vises i hovedvinduets titelbjælke. Når der strikkes shape-only med disse maskiner, er teknikken også inkluderer i shape-only-valgmulighederne, således at det korrekte antal af slæde-omgange per række automatisk kommer i brug ved interaktiv strikning.

## Valg af modelstykke

Når der vælges et modelstykke fra en liste, vises navnene på samtlige maskemønstre, der er blevet integreret med stykkerne også i listen.

	Select pie	ce	
	SGS OPD ESL		
FRONT	•	bunny.stp	
BACK		bunny.stp	
SLEEVE - RIGHT	•	bunny.stp	
SLEEVE - LEFT	•	bunny.stp	
🗸 ок	Cancel 🗙	; <u>P</u> elp	

## Bedre plads til notater

Tensions-dialogen for form/shape (strikkefastheden) indeholder en "Notes about this shape file"-sektion, hvor der kan noteres uden begrænsning, da der ikke længere er en begrænsning på 4 linjer af 50 anslag. Man kan nu søge efter disse noter vha. søgefunktionen i Thumbnails.

## **Over 100 andre forbedringer**

Bl.a. flere former for feilfinding, flere kontekst sensitive hjælpeknapper, tydeligere instruktioner på skærmen. flere strikkemaskiner på den tilgængelige liste og mange andre funktionelle og kosmetiske forbedringer.

Hjælp og manualer har gennemgået en kritisk redigering. Manualerne medfølger som PDF-filer, der kan udskrives af brugeren.

# Sådan opgraderer du

Lande med en distributør:



Bor du i Australien, Canada, Danmark, Estland, Finland, Frankrig, Holland, Hviderusland, Litauen, Moldova, New Zealand, Norge, Rusland, Slovakiet, Sverige, Tjekkiet, Tyskland, Ukraine, USA eller Østrig bedes du kontakte din DesignaKnit-distributør, der kan oplyse om priser og være behjælpelig med opgraderingen.

Du finder kontaktoplysninger på: https://softbyte.co.uk/contact.htm

#### Mande UK og alle lande uden distributør: https://softbyte.co.uk/upgradingtodk9.htm



## Krav til computersystemet

- Windows XP eller senere (32-bit eller 64-bit styresystem). Mac-brugere kan installere Windows under Parallels og benytte DesignaKnit via det.
- Skærmstørrelse mindst 800x600 pixels til DesignaKnit-programmet og mindst 720p (1280x720 pixels) til online undervisningsvideoer.
- 600 Mbyte fri harddisk.
- En ledig USB-port 1.0, 2.0, or 3.0port til valgfri kabeltilslutning. (Dette gælder ikke for håndstrik.
- Levering: CD og/eller download fra internettet.





Vesterbrogade 186 1800 Frederiksberg C

Telefon: 33 24 19 46

E-mail: ac-strik@ac-strik.dk Hjemmeside: www.ac-strik.dk